

ATHENS voice

5
χρόνια
Athens
Voice
Σκεδίστε εσύ
το εξώφυλλο
σελ. 8

Η ATHENS VOICE
κοπάσι τ' αστέρια

Της Γιώτας Αργυροπούλου, σελ. 32

ΑΦΙΕΡΩΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ #2

σελ. 44



Πράσινη Πόλη Green design festival

Της Σάντρας - Οντέτ Κυπριωτάκη, σελ. 30



Οι Λουδοβίκοι των Υπογείων Του Νίκου Γεωργιάδη, σελ. 20 / Μοντέρνα φτώχεια Της Σάτης Τριανταφύλλου, σελ. 26



Eίναι καταπρότιο, πρωτοποριακό, γνι-
ταίνατο, οικολογικό
και εντελώς διορεάν.
Τι είναι; Το πρώτο
Green Design Festival
στην Αθήνα. Από τιν
Τετάρτη 10 Σεπτεμβρίου έως 1 Οκτω-
βρίου, 70 νέοι αρχιτέκτονες, street
artists, γραφιστές, μόδιοτροι, φι-
λομηχανικοί σχεδιαστές θα μεταμορ-
φώσουν –τινκ– με το μαγικό τους ρα-
βδόκι την Αθήνα. Η ATHENS VOICE
και το περιοδικό HOME, χορηγοί επι-
κοινωνίας, θα βρισκούνται εκεί για να
συντρίψουν το φεοτιβάλ.

το ντζάιν, τα εικαστικά, την μόδα, την αρχιτεκ-
τική. Στην Ομόνοια, την Ερμού, το Μοναστηρά-
κο τίμονται ξύλινες δεντρο-κατασκευές, μικρά
spot προσών, τα οποία –με την επιμέλεια των
street artist b. που σχεδίασε το εξώφυλλο αυτής
της Α.Υ.– θα ντυθούν από τους γκραφιτάδες με
οικολογικά χρώματα.
Παναστηματικό αυτό, χρειάστηκε ένα «εργαστήριο»
σκέψης-«η Braintlab, στα όρεσκος, ανεξάρ-
τητος, μη κερδοσκοπικό φορέας, που ξεκίνησε
το 2007. Τους αγαπήσαμε για τίδρουν γύρω από
κοινωνικά ζητήματα αναδεικνύοντας σπουδειά της
ελληνικού δειπνού και δύνονυχωρό έκφρασης τους
νέους. Αυτή είναι η πρώτη τους μεγάλη δράση.
«Έκπασης της δημόσιας της Braintlab ήταν ά-
δεν αντέχαμε άλλα να γκραμμέσουμε χωρίς να α-

Το Σύνταγμα και οι δρόμοι της πόλης γεμίζουν πράσινο και γίνονται φιλικού προς το περιβάλλον και του ανθρώπου, μέσα από τις νέες τεχνολογίες.

λαν χορηγίαν, του νερού Άιρα, της Cartecio και Samsung, αλλά κατ' άκον των υπόλοιπων, ο λα θα γινόταν πραγματικότητα η μεγάλη λέσχη ο Βασιλεὺς Μπαρζάκας, ο οποίος διανοίμαιε και σέβαινε πρεδερός της Brainlab. Η επικοινωνία του φεστιβάλ σχεδιάστηκε looking και ήταν ένα δύσκολο πρόβετον διάσιμον μεταξύ χαρτών 3.000 εφήμερδες ΑΝΤΙΚΕ ξρησιμοποιήθηκαν ώστε πάνω τους πωμένο οδηγός-λεξικό του φεστιβάλ, που με ακρίβεια ακόμα και έννοιες που νομίζουμε έφερουμε. Έτσι, δύναται από τις προβλέψεις των ταυτοποιηθέντων, για παράδειγμα, μπορεί να διαβάσεις φωνή της Ελένης Καραβάση σε κάποια

www.ozon.ru

Το Ecomuseum στο Σύνταγμα είναι ένας υπαίθριος, ανοιχτός σε όλους χώρος, που σχεδιάστηκε από το αρχιτεκτονικό γραφείο **GFRA** και απότελε λείτου από τεράστια κουπιά-κοντά άνευρ, κάτιον από ένα σκέπαστρο από δύκτη παραλλαγής μπου θα περιλαμούνται οι επωκέπτες για να δουν καλύτερα αγγίζουν τα εκθέματα. «Τα κάντιναφ θα επιστρέψουν στο λιμάνι, σι παλέτες θα γίνουν ξύλα κτηνοτροφία, σι σκακιωτίσες θα γίνουν σιδέρα. Δεν θα πεταχτεί πίνακα» μου εξήγει ο **José Fríjido**, που επιμελείται το έργο.

ΤΟ ΣΤΗΕΞΙ

Η καποδικευόστική Alie Roufantis ο χρόνος 2 μήνες είναι το προέταξαν για το οποίο σεργάζονται 40 άτομα. «Δεν θέλαμε να ανεβάσουμε στην πλατεία γερανούς κατ' αναστάση μπλάκακια, μπως γινεται συχνά. ήταν τη μετάφρασή μας των χρηματοποίησηών είναι τεράστιο γερανό από το δρόμο» λέει στην **Αριστοτέλης Ρουφάνης**. Ο φωτογράφος γίνεται από την εταιρία διαθήσας με φωτιά led η τελευταία



πόθεο ποτινες εξαιρετικης ευδοκειας

GREEN CIT

Πώς θα είναι η Πεντέλη χωρίς το πράσινό της; 10 δημιουργικά γραφεία στηγουν σε κεντρικά σημεία της πόλης χάρτες που επαναπροσδιορίζουν την Αθήνα, οχεδαίουν το πράσινο που δεν υπάρχει ή που θα καθεδε... «Λύγισαντας τα διπλούσα τακτικά μας θα δεχόμαστε διωρέαν ένα χάρτη» ήταν γενέτο εκείνηρο, διαδραστικό παγκόσμιο κατά το οποίο μπορούμε δικινα να ανταλλάξουμε χάρτες» λέει η Έφη Καρνιναϊδη που το επιμελείται καθώς γενική διευθύντρια είναι της «ψυχής» της Brainlab.

MHN DESTATE, RE-USE

Ένα πολύ χριστουγεννιάτικο δέντρο μπορεί πολύ εύκολα να γίνει καλόγερος για τα ρούχα μας, όπως απαραίτησης ομπρέλες, αδιάβροχες ταύτιες και πλαστικά μπουκάλια να μεταμφιώθουν σε νιζαίνατος πολυέλαιους. Ο **Κώστας Χαραράδης** κι άλλοι γνωστοί σχεδιαστές (Greekes is for loves, Άγνα Φαρασέδηκ κ.ά.) προτείνουν λύσεις

Σκαμνάκη επιμελήτρια του project. Ξένοικαι Έλληνες σχεδιαστές μόδας, όπως η **Andria**, οι **Deux Hommes**, η **Bdou Kάνωσα** κ.ά. μας βάζουν... κομψά.

ΕΛΛΑΣ ΤΟ ΞΑΝΑ
Ια φωτογραφία σε ειδυλλιακό νησί και δύπλα
τοπίο που φλέγεται. Παράδεισος και κόλαση.
επεξήγηση όμως λέ εισότι το νησί (είναι, στην
σα για του πήγα, το πιο ραδιενεργό μέρος στον
ανατίτη -γίνοντας πυρηνικές δοκιμές- κατ το άλ-
λ είναι απλώς έναντικοβασίλεμα. Ένα μέριμνα για
τις πάσι, συχνά, βλέπουμε τα πράγματα διπλώς μας
επιλαστρόυν, χωρίς να διαβάζουμε από τις
φωτογραφίες.

ПРАКТИЧНІ ВІВЛЮСОНКИ

περιήγηση μάχηση με σα σ' αυτό το κόντινέρ-βλιοθήκη είναι για όλες τις ηλικίες και σχεδι-στηκε από τον Σωτήρη Παπαδόπουλο, ώστε να
χειρίζεται βήματα: "watch" με πολύ σκοπόι κι ένα
ντρο που περιγράφει την ταριχή κατάσταση.
"think" με ένα installation που θα μας προβλημα-
τικούς σας, περιμετρούς, στην πατέτα του
INFO:
www.brainlab.gr, www.greendesignfestival.gr
Βρές το φεστιβάλ διαδικτυακά και στις σελίδες
MySpace, Facebook, YouTube και Blogspot! □

IPAEINO AV-ENT

η Πέμπτη 18 Σεπτεμβρίου το team της ATHENS DICE θα σας περιμένει δόλους στην πλατεία Συγγράμματος για ένα δημιουργικό, πρασινό event.

