

2009

1

ISSN 1106-6598

01 >



9 771106 659096

ΜΗΝΙΑΙΟ ΤΕΧΝΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

[www.ktirio.gr](http://www.ktirio.gr)

9,50 €

# ΚΤΙΡΙΟ

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ + ΥΛΙΚΑ



ΗΛΙΑΚΟΙ ΣΥΛΛΕΚΤΕΣ ΓΙΑ ΕΞΟΙΚΟΝΟΜΗΣΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ

ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΟΡΟΦΗΣ ΓΙΑ ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΤΗΣ ΑΚΟΥΣΤΙΚΗΣ

Η ΝΑΝΟΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΣΤΗΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ

ΟΙΚΟΛΟΓΙΚΕΣ ΒΑΦΕΣ & ΒΕΡΝΙΚΙΑ



## THE ARCHIVE by



Μεριγμή επιτυχία πραγματοποιήθηκαν τα εγκαίνια της βιβλιοθήκης υλικών THE ARCHIVE στη Θεσσαλονίκη, ενός σημείου συνάντησης για αρχιτέκτονες, διακομητές και γενικότερα για δημιουργικούς ανθρώπους. Πρόκειται για το πιο πρόσφατο εγκέρισμα της CARTECO, μια βιβλιοθήκη υλικών αρχιτεκτονικών ειδηρογραφών και διακόσμησης, που παράλληλα λειτουργεί ως αρχιτεκτονικός εκθεσιακός χώρος.

Σε λγότερα από 25 τμ² η βιβλιοθήκη υλικών THE ARCHIVE συγκεντρώνει τα απαραίτητα εργαλεία που χρησιμεύουν στον αρχιτέκτονα στην υλοποίηση των έργων του. Εξά βρίσκονται μια μεγάλη βιβλιοθήκη με καταλόγους και διεγκατάσταση υλικών της CARTECO και των συνεργατών της, ενημερωμένες εκδόσεις από την Ελλάδα και το εξωτερικό για την αρχιτεκτονική, το σκεδιασμό και τη γραφιστική, τρεις i-Mac με ελεύθερη πρόσβαση στα Διαδίκτυα, καθώς και ένας προβολέας αυτοβιβέρνος, με υπολογιστή στη δύσμεση του χρήστη για ποσογραμματισμένες παρουσιάσεις ή εκτύπωση χρήσης. Ο χώρος λειτουργεί σε εκσυστερέωση βάσην κα η πρόσβαση α' αυτόν γίνεται με προσωπική κάρτα εισόδου. Την κόρτα προμηθεύει: δωρεάν η CARTECO ας δώσει δικλίσουν το ενδιαφέρον τους, - και συνακόλουθα αρχιτεκτονικές έργους αρχοντικά σχέση με το design.

Ο χώρος θα φιλοξενεί επιλεγμένα αρχιτεκτονικά γεγονότα κατά τη διάρκεια του χρόνου, κάτια από τον τίτλο THE ARCHIVE episodes. Η εναρξη έγινε τον Οκτώβριο με οροφή την παστοστή "Athens by Sound" – την επίσημη ελληνική αρμετοχή στην 11η Biennale της Be'er Sheva, την οποία επιτελίζουν οι αρχιτέκτονες Αναστούλα Κορυδανενών, Χριστίνα Ακτούν και Στυλιανός Γιανναρέας. Όσο η Biennale βρίσκεται σε ξένη, οι επικελτές της ελληνικής αρχιτεκτονικής έρευναν ίχους της Be'er Sheva, στη Θεσσαλονίκη. Το αρχιτεκτονικό γεγονός, αποτέλεσε αρχοντικό για την

επόμενη έναρξη λειτουργίας του χώρου στις 16 Οκτωβρίου και διήρκεσε μέχρι τη λήξη της Biennale στις 23 Νοεμβρίου.

### Σχεδιασμός

Ο χώρος διαμορφώνεται από μια λευκή αναδιπλούμενη επιφάνεια «πτογούδευμένη» μέσα σε ένα μαύρο ορθογώνιο κουτί. Αυτή η "ανοιχτή" κατασκευή τοποθετήθηκε σε απόσταση πίσω από τη γυάλινη πρόσοψη του χώρου –ένα ισόγειο σε κεντρικό διάδρομο της πόλης ανάμεσα στα εμπορικά καταστήματα. Μια βιβλιοθήκη λειτουργεί σαν διακωνιστικό φίλτρο ανάμεσα στο μέσα και στο έξω, αργίνοντας ένα μικρό χώρο για εκθεσιακή χρήση στην πρόσοψη.

Η αρχιτεκτονική σύλληψη είναι μια αρετηρία τη δημιουργία ενός κελύφους από την φιλοτελία του αναπτύγματος μιας ενιαίας επικράνειας. Η πρόθεση ήταν να δημιουργηθεί ένας χώρος που αναφέρεται στην αρχιτεκτονική μακέτα, η οποία αποτελείται από κατεξοχήν συνθετικό εργαλείο των αρχιτεκτόνων.

Για την κατασκευή του κελύφους επιλέχθηκε η χρήση OSB πάχους 8 mm. Η τελείωση επιφάνεια παραλαμβάνει τις αποταύμενες χρήσεις του χώρου –έναν πάγκο εργασίας, θέσεις για τρεις υπολογιστές, χώρο προβολής, βιβλιοθήκη, μικρό εκθεσιακό χώρο – και παράλληλα δημιουργεί ασκούμενα που ενσωματώνουν το φωτισμό και τις προβίκεις προβολής υλικών. Χρησιμοποιήθηκαν υλικά και χωρίματα που παρατίθουν ευέμεια, στην επιστρήτη ταυτότητα της CARTECO και ανακαποτίζουν τη φιλοσοφία της. Το αήμα της επιστρήτη, το barcode, ήταν η αφετηρία για το σχεδιασμό της βιβλιοθήκης υλικών.

### Συντελεστές

Η βιβλιοθήκη υλικών THE ARCHIVE είναι το αποτέλεσμα της εργασίας πολλών δημιουργικών ανθρώπων, που συντονίστηκαν με το άρθρο του Βασιλείου Π., Μπαρτζώκα, διευθύνοντος συμβούλου της CARTECO. Ο χώρος σχεδιάστηκε από τις αρχιτέκτονες Κατερίνα Κοτζά και Κορίνα Φιλοξενίδη, οι οποίες ανέλαβαν και την επιμέλεια των THE ARCHIVE episodes. Τα γραφικά και τα έντυπα του χώρου σχεδιάστηκαν από τους μπρ. Ο σχεδιασμός του φωτισμού έγινε από τον αρχιτέκτονα Άρη Κλωνιάκη. Την φωτογράφιση επιμελήθηκε η Αναστασία Αδαμάκη - Studio Πατεράκης.

Η βιβλιοθήκη υλικών THE ARCHIVE είναι ένας πιλοτικός χώρος που ξεκίνα από τη Θεσσαλονίκη, αλλά σύντομα θα δώσει το "παρόν" και αλλού. Ήδη σχεδιάζεται η δεύτερη, σε άμεση σύνδεση με την πρώτη, αυτή τη φορά στην Αθήνα. Ο δικιακός τόπος [www.thearchive.gr](http://www.thearchive.gr) σχεδιάστηκε από τους Beetroot design group. Μέσα από την ιστοσελίδα [www.thearchive.gr](http://www.thearchive.gr) μπορείτε να στελνετε γίγικες στην αίθριο για την κάρτα σας.

**CARTECO**

ΑΘΗΝΑ: Λιοκόρηου 235 Γ2 176 75 Καλαθέα,  
τηλ.: 2109414848, φαξ: 2109407570,  
e-mail: [carteco@carteco.gr](mailto:carteco@carteco.gr)  
<http://www.carteco.gr>

**THE ARCHIVE materialized by CARTECO**

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: Μητροπόλεως 127  
<http://www.thearchive.gr>

**H CARTECO στη Θεσσαλονίκη**