

ΒΗΜΑ *magazzino*

© ΤΟ ΒΗΜΑ • ΚΥΡΙΑΚΗ 22 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2006 • Αριθ. 314
e-mail: vimagazzino@dolnet.gr

maison

ΧΕΙΜΩΝΑΣ 06-07

LIVING
WITH ART
Η τέχνη
δεν είναι
έπιπλο!

987

ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ
ΓΙΑ ΝΑ
ΝΤΥΣΕΤΕ
ΤΟΝ ΧΩΡΟ
ΣΑΣ





Allianz Arena, Herzog & de Meuron

01

ΤΕΧΝΗ ΠΑΝΤΟΥ

Σχέδιο, αρχιτεκτονική, μόδα, φωτογραφία. Επειδή το design δεν είναι μόνο μέρος του σπιτιού μας, ενημερωθείτε για τις νέες εκθέσεις στην Ελλάδα και στο εξωτερικό **Του Μέμου Φιλιππίδη**



02

Ελληνικό περίπτερο

01 Γερμανική Αρχιτεκτονική

Πρόκειται για μια διπλή έκθεση. Το πρώτο της τμήμα, σε συνεργασία με το Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής και το Ινστιτούτο Goethe, φέρει τον τίτλο «Δύο γερμανικές αρχιτεκτονικές 1949-1989» και είναι μεταφορά της περιοδούσας ομώνυμης έκθεσης που οργάνωσε το Ινστιτούτο Ifa στη Στουτγάρδη, με φωτογραφίες και μακέτες από τα έργα της περιόδου. Το δεύτερο τμήμα, παραγωγή του Megaron Plus, αφορά τα έργα μεγάλων αρχιτεκτόνων στη Γερμανία σήμερα.

■ Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, ως τις 12/11/06.

λνικό περίπτερο έχει τίτλο «Το Αιγαίο: μια διάσπαρτη πόλη».

■ Βενετία, ως τις 19/11/06.

03 Διπλό ταλέντο

Για τον Κάρλο Μολίνο, τον επεισοδιακό σκιέρ, οδηγό αγώνων ταχύτητας και πιλότο αεροπλάνων που κατέληξε να γίνει ένας από τους μεγαλύτερους ιταλούς designers στα μέσα του 20ού αιώνα, η διεθνής αναγνώριση κορυφώνεται. Η διπλή αυτή έκθεση περιλαμβάνει αντικείμενα και φωτογραφίες του.

■ Castello di Rivoli και GAM Galleria, Torino, Italia, ως τις 7/1/07.

02 10η Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής

Με θέμα «Πόλεις: Αρχιτεκτονική και κοινωνία», η μεγαλύτερη διεθνής έκθεση αρχιτεκτονικής έχει ανοιχτές τις πόρτες της στη Βενετία. Το ελ-

04 Με τα μάτια της Benetton

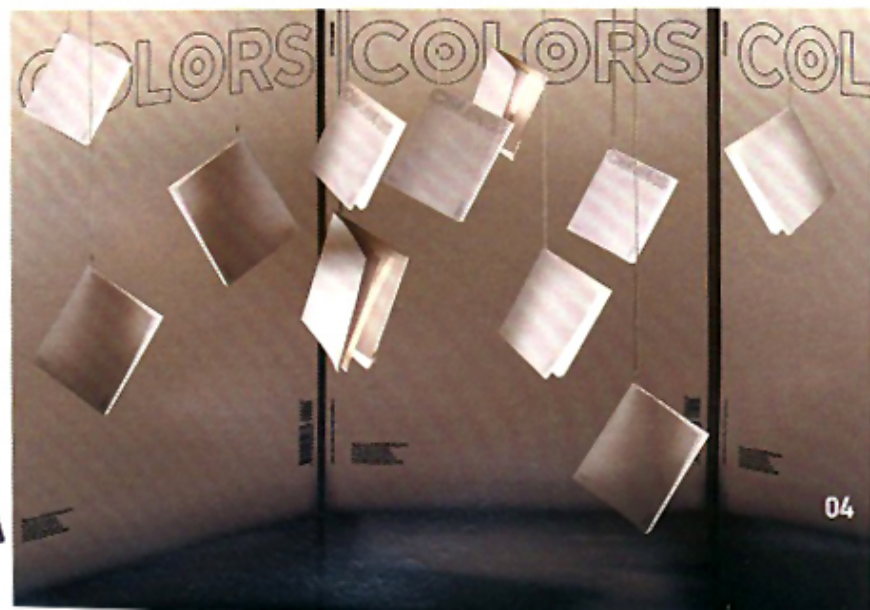
Η έκθεση «Fabbrica: les yeux ouverts» παρουσιάζει έργα από την παραγωγή της Fabbrica, το πειραματικό εργαστήριο δημι-



03

Ardea, Κάρλο Μολίνο

66 ΒΗΜΑΖΙΝΟ/MAISON



04